



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad (LOE)

Curso: 2010/2011

Convocatoria: Junio/

ASIGNATURA: DIBUJO ARTISTICO II

OPCIÓN A.

TEMA: “DIBUJAR DEL NATURAL A MANO ALZADA UNA ESTATUA”.

La técnica será de libre elección.

Las medidas aproximadas del papel son de 50 x 65 cm.

Debe observarse: encaje, valor, sombras, luces y medias tintas.

OPCIÓN B.

TEMA: “COMPOSICIÓN DE UN BODEGÓN CON LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:
DIFERENTES OBJETOS DE CRISTAL”.

La técnica cromática será de libre elección.

Las medidas aproximadas del papel serán de 50 x 65 cm.

Debe atenderse en el dibujo a la línea, medias tintas, luces y sombras.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN A.

Se asignará de **0 a 2** puntos a cada uno de los siguientes conceptos:

- 1...Estudio del encaje y proporción de la figura.
- 2...Línea y movimiento de la figura.
- 3...Estudio del volumen..
- 4...Limpieza de la técnica.
- 5...Estudio de las luces, medias tintas y sombras.

La valoración final, que irá de **0 a 10**, será la suma de la valoración de todos los conceptos.

OPCIÓN B.

Se asignará de **0 a 2** puntos a cada uno de los siguientes conceptos:

- 1...Estudio del encaje de la figura.
- 2...Composición y proporción de los elementos.
- 3...Estudio del volumen.
- 4...Entonación figura fondo.
- 5...Limpieza de la técnica.

La valoración final, que irá de **0 a 10**, será la suma de la valoración de todos los conceptos.